写月 即四字除廣知該行 都人在北平中南銀

買

價每瓶四角五分

價目表 緊要啓事 全年八元五角 埠 カ將各站開到時刻登報廣告外 と平漢直達特別快車每逢星期 ・ 第三六號 年年五元五角 一元 全年

數,不另增收,此啟,容,提高與趣,至於報費容,提高與趣,至於報費不可能不可能。 爾摩 備請

!!準

說詳九報意請

明細版第本注

本報對於中國國民黨各級黨部本黨問志學校學生及各文化機關民衆團體之定閱報紙特定優待辦法定報者請逕與本社發行部接治 **宇年十**一元八角 一日至半月三元三角 日至二日一

The North China Press Peiping

六百四第

· 青是第一要義,但是普通的化妝品中貌的觀瞻,又妨害皮膚的榮養,所以皮膚受寒風的刺激,每易發生料粉練

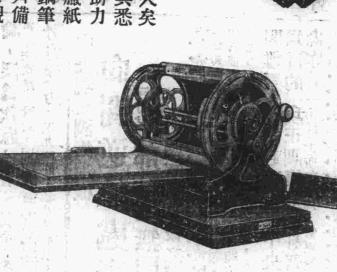
特登諸報藉申微忱 呈步 医路 11,17 特登諸報藉申微忱 呈步 医路 11,17

路管理局啟

一物複鋼原時便謄試美寫版紙間利寫版

知數無膽鋼又國傳來久 整觀備筆紙力悉矣





尋

星

平 情 當會 謄寫堂代 理解 理店專

賣

八分 皮車行

備

流一次

考

目

實各京交書 市城路民等 電辦抗卷務/国 語事州天在長 南處行津將 一 二東理崔升 三城程 三城程 話行路理工本 東經五常存總 局理十建數額 三割五筆及一 子洞號北各千 六岛上平行萬 百萬海行存元 號京行經縣先

星期一八吋三十分起 除星期一**已**列下午逐 且外餘自十一月三日 星期二由鐵道部起輪 日順序播音每三週節

牌牌牌牌 機器 原鑑 原鑑 現 唐 見迎

十話對四

一度過北

號局路發 九東帽 百 胡

.54

志

種自水 活最 動新

號 鉛式 筆樣 文各 電源在平北 化種 日名 人自 人來 必水

品 (如蒙函索當即寄奉) · 麻腐原中間路北

一不開始 雅 聯南便是電話兩局專機別從城中西大餐男女幣宮外從城中西大餐男女幣宮 店

节 育 北

調品

分被 散 機構者

電話

業 主 房 権 心 等 特所憑此計中 斯登四將 建業報十自 主主聲九置 主異層福主光漢人開全都賣與吳景福王光漢人 四全都賣與吳景福下四軍報子街六號現 王租

光典

華民國十

期 常 節 目 特 別 節 日

午 H 零時一刻至一時 三時至三時二十分 除 三時二十分至三時三十分 三時三十分至四時 六時二十分至六時三十分 六時三十分至七時四十分 外 七時四十分至九時 星期日 午 上 九時起 星 4 四時一刻至五時 牛 下午 四時 一刻 至 五 時

時

九時至九時三刻

十時一刻至十一時

零時三刻至二時一刻 六時三十分至七時四十分 七時四十分至八時三十分 十時三十分至十一時 四下午 六時三十分至七時四十分期五下午 四時一刻至五時

司法院 禁烟委員會 中央研究院 外交部 司法行政部 外 交 部 交通部 工 商 部 蒙藏委員會 音樂唱片 對 鎖 (一 時) 星期二四六用外國語 報告國內要聞 國際要聞 通分通告 重要新聞 氣象及唱片戲目 星期四六停 音樂唱片 對鐘(七時) 重要新聞 音樂唱片 重要新聞 中央紀念週 訓練報告 建設委員會 假政 建設安員曾 南京市政府 輪播 演講 不問定後報氣樂 京市政府中西音樂 不固定後報氣象 臨時節目

第一週第二週第三週

內政部 教育部 鐵道部

軍政部農鑛部衛生部

節

特別音樂

宣傳報告

理

尚

誕

屍

障

以治組,王寵惠,吳敬恒,張繼,林森,宋子文,李文範,吳鐵城,邵元冲,朱家思,馬超俊,程天放,李文範,曾養甫,周啟剛,苗培成,張鞏,由葉委員楚儋召集。熙務組 葉楚億,孫科,吳敬恒,劉蘆隱,張道藩,桂崇基,邵力子,余井塘,克與四中全會,推定主席團,蔣中正,胡漢民,戴傳賢,于右任,丁惟汾,四中全會,推定主席團,蔣中正,胡漢民,戴傳賢,于右任,丁惟汾,四中全會,推定主席團,蔣中正,胡漢民,戴傳賢,于右任,丁惟汾, 劉蘆隱,邵元冲, 蔡元培,

報日北華

陪,晚六時各中委各院部長及各軍專長官,宴張學良於中央黨都, 诗間 關係,各中委參與 總理石像揭幕禮後,已屆午後一時,蔣又于午刻宴請張學良,邀各中委定文(十二日)下 午開預備會,决定主席團人選,因文(十二日)下午開預備會,决定主席團人選,因文(十二日)文(十二日)下午開預備會,决定主席團人選,因文(十二日)文(中二日)下午,時四十二十一時四十一次,陳耀垣,劉文島,馬超後,恩克巴圖。林雲陔,陳立夫,由孫委員科召集。)晚巳决於元(十三日

梁冠英等諸將領,至使晚始返行轅。 1、至中午始返行轅,下午二時即出官,張嬖通知後,於八時二十分。赴一門,張接通知後,於八時二十分。赴 門拜客,首至胡漢民一中央黨部列席

蔣發表出

ッカ 天濟陳府 一

方學為死術驗證。 新由方學讓帶術幹旋 斯由方學讓帶術幹旋 將由方學讓帶術幹旋 將由方學讓帶術幹旋

日,將後遠舊轄騎兵第二師部屬,集中日,將後遠舊轄騎兵第二師部屬,集中

和

酒,後部時·軍婁巴惠林監古,,垣五甫文剛張王宋朱,,式二時·正·京·如仍,今五。機區圖,森察培焦張,,,,,羣柏子培孫胡,一四。午·十。

学一億八千八百四十十 一元。 二億三千八百七十六萬二千九十二萬四千元。 億六百二十七萬三千 七衆數議 **公公约** 千三十四萬一千 二十三萬六千 四百二十六萬 萬二 萬〇〇

爾羅生之氏另政皇國書倍之,,即次賀事然亞

四 萬二千

, 朝 新 衛 無 高 以 尾 産

報日北華

一)日截止,文(十二) 日散上,文(十二) 日上午即開第一定 以(十二)上午决定 文(十二)上午决定 文(十二)上午决定 文(十二)上午决定

一會 月十二日 制軍用 用直接

之接小際

求

大~竹,此常下十 會十,且次委午三 **○三放討會文本**

國語注音符號掛圖剛點

套

一元二角

(印刷中即出)

字

農動全國學界的

唯

雜誌

創

刋號

已

出

售每册三角

二郵

分費

突破同等刊物

的

最高標準

祭元培胡適徐志摩沈從文等撰稿 劉大杰明耀五周邦式常乃德編輯

採

和

161

和

報日北華 日四十月一十年九十國民華中 地 注音符號傳習會導師 址 衣言 前 編 門 版出新 蚁 推行注音符號的先鋒 觀 音 音符號發音原語音符號號門 寺 西 口 -普及國語教育的利器 電 國國國國法音符號 話 南 上七八 叢 二每 一每册種

售發館書印務商

具械 中式信箋信封 自製墨汁毛筆 各種鉛筆鋼筆 西式信箋信封 測 派克自來水筆

自來水毛筆 瓦特門自來水筆

外國人用國語留聲機片 乙種 每盒十四元 每盒十四元 每盒十六元

人稿

楊丙辰

戴望舒

各牌各色墨水

見重教育玩具

各種活動鉛筆 圖畫顏科水盂 謄寫器 其 華文打字機 丙種

運 動

樂

品

英語留聲機片

國語留聲機片

全年祇收 價 預定 一月十五十 平辦資口了

用業百

限代兌

分家庭送禮最為相宜。本公司各種餅干物美俚

歌迎代理 - 開金

餅運中

北天營總公股電 中津業廣分話 行上事州行債本 医肾经验 海項地 电影 李 其點各壹

傳達室二六八五

總股行本

本平西交民卷七十號 電話南局四四〇七五四〇〇 一本 通 易 存 数 之 特 點 一种 息 優 厚 種 類 繁 多 利 息 優 厚 種 類 繁 多 利 息 優 厚 種 類 繁 多 一种 通 数 一种 點

司 此望鐘 篩這 情你標你 是 永代餅 先 鐘 生標 不朝軟 忘暈狠 妆餅别 起乾 市友 路東

平叶 安我 赏 经 知 道 財來 七四二局南電路行分平北司公庚嘉陳西路南大門前 平 北 書

日用英文尺牘 中華民族革命史 (養歌川編定價 一元) (清 春 葉 華 定 便 一元) (清 春 葉 華 定 便 一元) 地方自治問題 何炳賢編定價四角五

小朋友寓言野馬德順著小朋友演歌事野陳伯吹著小朋友演說。 奔山 流(一卷合訂本) 許欽文著 劉延蔚作 定價二角 定價三角 定價六角 定價三元

定價二角五分 定價二角五分 北路間中廠瑙琉平北 〇四〇四局南話電 日事知日 召氏 N

取後新波斯 印度概觀 日本政府 印度概 士爾其革命史 台灣近世史 西藏人民的生活 梁大鵬譯 黄澤蒼編 程中行編 劉奚权編 彭子明著 劉先炎譯七 八角五分 H. 四 三角五分 五.

歐美政界之新趨勢徐天一譯 滿蒙經濟大概 西康之實況 初中用本國地理 中世歐洲經濟史 上册二角 吳自强譯 翁之藏 徐天一編 下册四角 五五 七五

角角角角 **街**大井府 九九七一 王平東話 北電

李霽野 平 豈 韋叢蕪 韋素園 明

許欽文 曹靖華 卷 卷 1

本毎 臺靜農 月册 垄 外門實 **邓市價**

魚八八 戴南冠 **競超華** 至折角 迅

街東山景城東平北 一〇四二局東話電

念

理

辰

精

神

中國唱片如勝利 新式原音唱機, 如有聲電影唱片跳舞曲調等 開明, 提琴,口 客應式電氣式管

飯央中

的美優

起時九由晚每

之剛金大 四侶舞平北

交 名 利利

六期星至三期星 < 停不雨風 演准夜日 ▷

品出司公星明

作大國情有藝義有合

傑產之表術有主演 寶的人 指的世

樓下二角 日夜同價 下樓上樓

日六十至四十月一十(期演)

演 劇悲情慘艷美 理倫庭家會社

八夜三日時日加八五後前要 點夜點日時夜捐分分排排票 等場。場間間便外花童角角價 女 男

街中 花市大 間 路南

演准夜日五期星至天今

滑稽突 招笑絕 偉大香 驚險 艷 梯

幼童年價 中價 年一角 時間 三點一刻 八點半鐘 日場

劇華富堂唯北 場貴麗皇一平

海 生

生自如百威維三命由是靈利他那样每角每角大元母洋母叛定置上版五旗五包二瓶一盒二價目 樓記觀

每洋每即 盒 口口 电 盒二瓶奉 大 六二西 一元大上 洋 八二局 元大元大角大分二角

座台女男 歡迎批 每 辦法詢交通大學何理之君 發 價格從優 湍

地 觸誓 聊 樹 敏 双 既 喜情人 縣 不 我 生 賴 微 相 洋 相 人 照 忘 人 良 心 瀾 思 洋 見

代

圖東市景安華場雲通有光屋局店館西 書口黨山市書東閣學正肚神美大東城 館建部書場店城勸齋書南州大東方本 設街店 東大業靑局城國書書書報

寺音觀 軍貂式皮 海龍 自 毛袜 毛褲 毛衣 手套 禦寒暖品 坤

市門 部價减 四六九一南電

西

餐館

盤

改大本 特餐號

設一中

素元而餐中來

尤前清

為定潔本精十寬主良元暢

人潔者菜

白惠改精

顧爲良

電諧八人

東君元蒙

三論其各 四嘗他界

四試各嘉

〇之菜許

八四

五

及整席

菜碼以此

布

莊

賤

保花新

不素到

退布各

色疋種

北開另

略前設

電外價

局胡部

可入

九內打號路打

南再

南加

店

買

小書

說古

*** *** ****

書文

..........

函便袋寓 通是胡西 知道同單

敝遠口北

前帶一兩往者十路

可四西

會律天北 接精週牲啟肉安長東 送作到血者 旅英房本本 客法分酬版 師李三門 李震士順 便大甲勞店 利餐乙 在 政葬號城 非並丙顒平 荷寬各起設 蒙敞種見拾 賜禮房今有 非聯盟 號號

台 話東 南 務 四-局 四五六 所 六六六 五四九 二八

九六

不月淨顧 照原價六扣 從今適值 廉由官此 站海室業備特俱競 有聘備爭 **汽高茶本** 車等役飯

免庖侍店

葉令王蒲瞿彭蘇林楊 **齊溟易列世信衛疑開**

芳若著罕英威劇今**渠** 譯譯 諾著譯社譯譯

中

王燕燕 趙雪艷 張 王 晶 亦 麗 麗 利華娥

晚每 時 跳

燦爛柔和 清麗曼妙音榮 精美價廉茶 溫文高尚舞星 置華 如鏡地 美舞 燈光 板 北路口市珠西外門前

第創首國中

口西街寺音觀外前平北



費爾四每劇五新情却嗎覺有聽 四聯角冊詞家出請這?得證戲 分加外特羹唱版看樁要掃明片 郵埠價戶片的最事免與書沒

(步進礙有)(足不力目)



要重最為目雙推當行五生人

裝配舒服 新奇鏡架 機器精磨 電氣考察 學專家 歐美選定 斜視遠近 包可

分稱

心

◀明聲自請界學特優▶

司公鏡眼利得亨 首西寺音觀外前平北

水阪沈容土一 器地態也

行及海各愛三

大料瓶不擦誇一擦姣能點一紋黑刻氣搽神學此 瓶中二斯方口般面艷換擦切路點雀色丽奇功水 一瓶毛也知諸非似無容此兩受風斑酒部絕效專 元四雙試言君敵芙雙凈水部鹽癰紅劇黑妙昭門 角加驗之試堂蓉常面立斑霜線點粉暗專著化

一丸聾耳鳴耳

寄不 加外 每三盒雙不重油根一症風鳴耳球此 够 郵埠 瓶元一滴犯四二耳料輕聲耳底節種 費郵 三耳元察耳瓶瓶底保华一襲耳一九 二寄 角底每丸鳴除保入好料切蟬痛專油 油料每耳根好實除軍耳鳴耳治環

病腎痿陽濕腎

元根立切軟熟者腎不滑滑全濕誕槟一每廣丹此 每永見等腦肢有虧隨精精每諸時腎元料嗣田丹 盒不功症鳴體四每無有鎖瓶症好濕▲三一强堅 **亩效服腦四五月夢夢▼五二時腎理元料精壯** 付犯重此力肢次有滑滑專毛瓶犯蹇濕每立為腎 一每一樂不腰其二者者理▲立一黃散盒保腎部 元料料半足腿者三心思夢夢愈切水▼八神添頂 四除料一酸損夾血欲逃遺完腎綿專付效精達

藥止立瘋癇羊正眞

症元保重此切數有每周事肢侧骨項乃不氣棚至 定各不二九棚月四月狂口抽忽上歪成舒鬱瘡癇 日界犯料一應一五犯笑叶縮然冲有此痰體食癒 保如每斷料之次大二怪涎不倒腦從症迷解火原 好有料根立症者者三聲沫省 助海後犯心怒氣分 大兩永止服一勺次育怒人四心脊時竅忿痰五

仿三元犯根料科疹肝料諸觀潮腎腎腎雙小近此 單元每每拔化保如煖立症難濕子囊囊墜腸日丸 另料盒蒂堅好神腎能服一痛堅形寒上串初專 有十四永保軍輕去完此切獲純大冷下氣得理詳四付不管者者濕全樂偏行如如如串偏舊遺 細付一再除兩一止舒一墜動石茄冰痛墜犯年

一濁淋好保

堂賢會

費加兩外便招冲路南華南門和開二郵聯埠是牌天西頭街新外平設

場市安東| 利 綵 社 光 國 州胛华 並 五六五五局南話電過對街部黨市南單西 華 書 呢絨 di

和

平門內

街

Ō

H 月 折八籍書版外折五七畫圖版本

近近中古第幸馬政慰文 零動 社蘇修戰两哲戲而日代代世代一克克治 劇藝 川 力主新學的哲概論利帝 會民社會際評的學月講期月義教通唯學論文亞國門門會門史傳經概 到 京 打 乙 克 宣 经物的 集的主 等等鬥爭个 濟論刊座 刊刊教之 論發與及史史即 墨 第二期 地下 社鳥 思邦

想社

0000 0-0 0 0 0 00-00000-0 七七七七 七二八 三 八 三 六三一八五九八七四六 五 五 五

李錢歸吳董元鄧晉周費名金惲神梅大大釋金大沈任恕牧元梅香初完王公曉畫多南州瞿滌滌石冬滌石伯 谷齋恭村光兩白大瑕樓集心田大山子子濤心子田年年尺文文臨大篆令墨仕成梅花觀水乾山山梅畫唐人 共山齊冊冊 元如花七水倡 吟暖卉 韻事册 ぞ 花 小于 和 卉

0-0-0-0-,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, 七五六八八〇四〇六五〇六二六二五六六六四三六 五

片畫影電及冊畫書新家餘十三海上售代

茂小皇給散母 親

ij

帝那 的 杉的後

娜樹衣的沙事

徐顧趙陳高徐 蔚均景友調 Щ 南正深生 孚

譯譯譯譯書譯 P 續 大大大大大大 洋洋洋洋洋洋 四三二五 角角角角角角 四三七五七七 新 分分分分分分分 五五五五 釐釐 書

勝乞所一北莫以,全資僅南本借形在此漢者數決計平其立副。及遷成一門 迫昭有就平及武亦市蘇存徙逐諸便利中路,之非,為形三司 鐵漢命 門

待愚局損首憂反以衆,本久,路,,一局以,重有宜衝餘,

命誠之益都,側彰,望漢患未,鐵北家北我以內北,要載行之,舉攸之而既深而梅局蕭有亦路平之平國為輕局近,,政至收,分距區消仁徙煮址條不易營商際,家勢外南來實為院

,回商,離區,厚之石,,曠為業貨,實革同之徒軍以全鈞南見致市 伏成民為,路苞澤江,規省日力,輻何長命削言之事北國鑒京,電總 維命等南道局桑於表聊模府廢,定較至治以足,舉教平交,申請南商

電平

部,

ना

新

戀

五期星 菜者在 ,標熟四分期蔬種菜,北尤到不,蔬 意葉へ、青へ菜、子蘭へ蘿白黄へ等、葉へ、芋菜、, G石、F春根、、F春根、 菜(窓采()青(采)于町(維日奥(可)衆 、H,,G石,F彙根,,E葡菜瓜D。芋,c及, 、一芥栽(榴芥~子頭胡晚)。, 。 , 黄一蠶草 移瓜清豆, 植, 明等高(九) 椒蓝及。苣 ,,榖 , ,菜抛至 茄絲雨秧瓜節 紫蘇 一瓜滿 又一節 裏紅 香醫, 稱道 , , , ,桿秋 甘葵 莞豆 1 7 栽菠 菜蔓 芹白茄蘿 水小晚 露菜山

生 詳肯一伏甚年年農時(菜暖~菜暖~蔬香煮在惟菜時菜地~ ,農莞菜多工,該期上,室K,室J菜棒種豐一,北外內 I 蔬人豆,,作品,設可一及內一豆內一。,,台小皆方,各一 菜輕大三如也過一稱小晚種大苗種立 亦晚來化二、此十分書書的書菜 亦驗変伏云,此大爲寒黄油雪等黃冬 而不稱一關時寒完及瓜菜及。瓜及 致得出芥頭於期小全大等,冬 21 時故,,蘿麼將,閑節 苣節 蘿節

室,匪,在並蜜方,近箱黄,東 謀外 ,不人致該未蜂辦共因,土主直 乘知所其處與賣理價該責坡教門 其何凱所寓該出,洋主成地英內西•貝才蜂
肝時觀有住主,於五教俄方諾北山•貝才蜂 以潜日,返且,,由十照四在正惨· 案 巨入夜已北其惟已斯五管十四数事· 案 **石其內爲館已其將達箱,餘山會** 再 並請報逸被浴將

黎抵爾人各爾,成等• **11** ,京商恒節請阻公 **11**

此正實在科育案育國辦會治育教定方决央届展議本下, 期在施改學之,之民中三會方育,案議常代,,部:向 間職程進研司在計義央中議案會於,案務表督為遵 內顧序全究科本劃務教全鑒十議本足,會大根謀照 所進,國館案部及教育會核章,年呈編議會據全三 图行或教辦,特規育館交,,通四中製等,本國屆

家,編備,分及畢己會學校轉立別行與及上國立專籌盡立大通次大科。

課,釋設,課學明試以末組項案得規校一科通醫大格立生學結,動見頓大程現全備本程校書驗上立織不私投程學二學學學學而大,辦果及浙,公學一正國標都及收,,學案委得立改,生一校院院,核學現理,私证會私及暫編專準為設考並其校及員升學或未願舉,,,中准及正未國立少选立專 事部筋校設山大科呈,研改,殊法項辦館,資獨逐面,事 二以及 關多國 本部對為 程

報日北華

一察·總·安辰 慶克·理·安 恭宣大俾推全,日惠造十 慶克·理· 恭慶精國翮國手,,,有總祝盡。遺· 逢記神宏東, 创去公本 達祝神家專,創幸紛政五理 厥·激·月 誕萬,由制挽國 至治年降總職·開·紀 長世千危政回民總选日,生理方·發·紀

東北,東

西至南至

北均至皇域 安定德勝城 安定德勝城

城城東西

根根西至

'。皇棉

計,榮生去惟意下發致,本 ,一,,一圖見三表之會市 對味搗天成剝紛萬該,有城 此避亂氣以削歧餘關正公兩 等匿 社漸 上職 , 元此擬啟遊

向部育教 全之十即数 會政九將育 報治年開部告工三幕以 中 ,作用,你们 原報至特中 文告十編全 如書月造會 九 練無爲者次二起 之成丁爲者次至三續等丙爲者停

積於其,為軍已青發一級 之後發特法之普方部蔡 等:務嚴重成逼案訓元 文於當私央事持進事際班現年不 行件半局立勝,,行,,,在以口 件半局立勝,,行,,在以日等月亦學利於已,在頗人為來十 南前頗校,焉有賴馮可數止,南 工下派注均國中眉陳閻樂七,日下 生,陰意從家止目果未和百丑等

關其元四工 均日京▲▲北 係波標日學 公動博・院▲院 想選學論晚 開,士上臨夏今 努新已至-为任於十次生 會 **一及夏十**

公室地 一社日次, 擬得,參會擅學各國學 詩概學長校國,經 楊燕於美亦經,立前濟 博京 新國有濟楊大日學 士大聞各深外博學來博 云點中會し,籌 。在國界下成辦 青少系午積之 年年教四甚公

內城花內城候南並內北陽,內街武城內街城街內昨,應城平 總理的克,完 由現,吾總,之 理,安盡我成總平在努**輩理**殊生 六根胡五根等北大四至門西三。西門二。根,一日特從各市 區,同區。胡城蔣區安及至區 誕這事職們 理等中力應雖堪, 辰就,守負總遣之國自各死慶是 同根坊東定豬安東 等南東 門城至 意我算使公未,的狀之 而, 義們對此安竟努,,工孫其第人 城根西 根,皮 ,南市 勝盛至迤根北,南 北至, 至和西

門及西西。各南北 迤武直河 巷至城 市等公大門安 府平至 圖實,內 西定門沿 ,朝根 右宣阜 ,際面外 其市永家外根西門定外北,,外武口至外城東至外南四口定胡五。城南門四至天西三門騾宣二根柳正一至郊騾門同區。根北中區崇增至區城馬武區。樹陽區新 三面准暫磚留千東繼南,迄通國工 條按市具,略二口子股而未日于務 修 四 甲照府鋪其樹百至胡東期修益六局 6 單 項本,至房用公口同面整築衛年以近上北 規市一門基地尺袋止自飭,繁改修單 定整面前為外,胡,西長現不而歷北 勸理招為未,除同西長現不而歷北 則馬東往東 重市西南至 **一新大城至瓷** 隱勘街根中器 一慕步商止退中於止面安擬足兩青大 現補道承,讓聞道,自街先以旁路街 一 一定路,心口 製南北台, 一助規辦刻之滿牙共報西將便步後, 云則,已處鋪邊長子口該行道,自 。第一呈,卸酌一街至街人,交民

> 十人四有圖市局設 一,處館書立爲平

人畢,,館各普民

訊

便至,門城至街門 門右西大根左,南 圖各至·西 東安至南。安瓷北西門廣, 門器城 云巷東南至 。)珠至賈 城東安永 ,口根 東文 云外之之於團擊團人攻親,宛料大第盜調不被平下。,人屍王途,丁荷被帶突平前嫌二出查窮盜西 現,三收紛大干槍人縣然縣へ疑鄉之,,後宛 正,具被紛隊涉保掘警館一十,保陀該宛,平當•土追除,掘散縣,護盜往聲戲二現衛羅坎平該縣場• 牧編傳齊嘉去警雙,,查大溝日正團經內縣地屬槍• 牧

稱傳查露去營雙,,實大稱口此問權口稱為 一個屍明相,赶方由並,作橋一派長被為長盜南殺· 一類屍明相,赶方由並,作橋一派長被為長盜南殺· 華嘉主皆,至至開張有乃,一時人何滿一陳慕營三· 一為認為旁昨,槍格保該,城九查某綴槨贊之坡人· 養局質有昌而查莊衞盧陳西時辦涉珍三虞案克 首屍第有晨而交莊衛處陳西時辦涉珍三虞案克 之候二槍調保手保團於縣半許,有珠棺派層王 人驗鄉斃查衛互衛多王長里,不重,,人出攻 授法擬令案名法國 名未令開奉譽未公十 制公,行學制私日 學是私來政位及立即 云劇歌學會念九日二師 等舞校,式時,十範 項幻一附,在以二大 ,術律屬下該志週學 《位公立查院,公大訊 不 **当** 》,布大前第令布學 **届**球加中午校慶年因 時類入小二風祝紀本 今

必比表學時雨,念日 有賽演及起操並,為百 一及,師舉場訂特該 一 | 請以校據三云前,教得 | 響前在該八。,在青 {核,學部六 百十四俗校,教 六六十敬,在青▲教 十人四有圖市局設 會擁生 云業學附,中及識 育。生生設閱小市字 育

已一平書學民 有千民報 一九職處民字十 成 練 用 之 記 注 日 開 千百字,衆起四局三三班通學見處 ILI 云整便暫於,會日舊,別今民房地懷用久即所河。理計將十責議,址撥呈值衆屋處仁前所擬,北 就畫辦二成决省爲給請河教過偏堂訓址尋自省 入俟以, 已品員七廳廳分, 理或因海擬永,成工

云問行,充切一授收各十會昨 。題政一學集派和景費二,晚 ,會七生會把講山,萬計即 應 重,行增,爭少騙充一增永要,参加、取反逐校免加執 之對加其六學對無址除經行表校校經 生一用,學費委 示長務費擴一黨教接宿至員

教 不學部擅全

總底要五以遵自,神,孫星

北南門 **至至大**

正西街

陽珠,

宜市西 門口西

,大至門

北街景。

至,交

陽至大 崇珠街

文市,

松畫繁

各項捐

盜

3-8"5"

72.34

,城心東文東崇東根市門東 井門東華

北极台至門墙文至。大大至至,海面直流東南大渠,,以

。立行該此准九照經學**私** 及外部令予加多 及外部今子四各據 私,選,照四任情位 大 立合照等辦號業轉 各行,因,指茲呈 學 大令等奉仰令奉,學仰因此即內國並

本文,校添平前大陰接 代件「長佩時立,某治 校造立作書期案是同一 ,以,衆,遺佔又風本 ,以,衆。遺化又風本 不內一聲凌失據以關擬 成一切明代特北從擴與

正人慎討,現舊以名則 籌與重論故在交此流决 備凌起,對本替事担不 云代見督於季期關任何 南代局,正贵前二另下表,曾式過以事時,一茲一產問在生黨 刻二為再生,新會圖

翼

IE

律除

一個一言外年許長成人 建『孽是點便如城為須一年紀和們夠出唐克協說切 當佈十為祝但中連興時幾年是的歲第大是央標高候來誕第宣,六會我,語来,了辰 一談

荷達有自各

(攝館相照生同平北) 毅 買 長 部 傅 宜 為 皆 立 中

革很功武造,在機的之 命重,人成是我片一後, 黨的所破的革要詞遺戏

現革所這度講有,的 來第黨革革血話。 宣一,命命,,很國在

和開第一 黨個黨的 内口的辰 外便是便用 恶念要 的指揮

短最義我平深十期近及同等知年 間主第志待欲其

反行數

國

隨

民跟 踏

我們與

第合興邁臨第其鳴至至通將第讓第聽密第問,圍第會宣第大如,第二份極少時二講第十九知屆二守二。者二題革如二決傳二會有宣二 十舉起,講十演三分分之時十會十 九行見或演入。次續鐘,,七場六 條聯,為會條 鈴時時其得條秩條 ,十,命左十議委十懲無傳十 五四理,四執員三戒故委二 應條,論一條行提條條缺員條 後鳴鳴辦鳴,序, 第第法给每。講 會演。區講部演時會 分演人數

市例另辯分 市競 紹拔宣講 定之傳二講擅宣 應處在 及二於開隨有訂論部 宣賽 一、,傳廣 期後部次演長傳 特,演 市份三會時未之會於 傳條 以一部競 舉,於。競演委 別宣講 宣,日後修查。,講 部例 示或給賽 行得各 奏講員 指傳中 傳分內, 完部例另辯分

宜,日後。 到使城比這人。日轟能門,觀發運我

K.

隊三,三二,達而與 直再二前上,右,,吶雲三時負, 會上 陣年總二更頗又中宋 搗戰佔半,落錄三二 贼祥灰,,經議 綫二結中形為打,達黃,上時頭點方二二擊君之在於兩議 加班果餘不掉不去,難三國即至無頭終南際,決該昨本始 韜

能標今,每國的 (以源試要,是心於有的大力, 一方,將 (以源試要) 是 (以) 是 (

演聞,以,鬥出及凛異燕著夢著英四此真剛為智鬼其例常居所鹽中國 日片彷毅值,沒從生逼城攝,傳大 在復克取撲,,而殊思摩據離爾 光生為法朔與又生個,斯柯,曾陸矣主,迷大復畏性寫當氏發士映,角輔雕盗神,,得日原人原

京港

一烈 生就全總報開指校局財體語一總講清紀作總白舉,市如舉並週前,之總人國國理告會委俱,政工一保理台殺念中理布行於指次行懸紀日總歷理口內各誕開,李有商發作幅障誕上人 央誕大,上委:紀旗念為 總祝之至而地辰會行漢代會育人,永辰,放總對辰標禮午會 念以, 經報表言皆六意禮馬表法各員與久要遊火理俄,語常十名 儀誌全茶 席樂,學路安全標統 堂肅一致 有堂會

演問省得,,政今後 央永餘元叛,,乃紀,無為民實已現直為,牛二往想,此大已 說學黨起為此治日至總四無,氣變尤現紀念關疑教生由極也接民竭馬,對,但稱 記學黨起為此治日全總四無,氣變尤現紀念關疑教生由歷也接民竭馬,對,但種,自己不可以與一十,代日市亦關會定誕全心國發中往民其總中,民義能民第使享提,清國時國力,以表之民當民代可辰會軍民殆原意國所理國總生所完衆三,之倡總壓進帝民,時及梁紀衆本衆表入紀且閥衆盡戰前十遭非前之之致全痛,但權,理迫政國衆至時及梁紀衆本衆表入紀且閥衆盡戰前十遭非前之之致全痛,但權,理迫政國衆至時及梁紀衆本衆表入紀且閥衆盡戰前十遭非前之之致全痛,但權,理迫政國衆至時及梁紀衆本衆表入紀且閥衆盡戰前十遭非前之之致全痛,但權,理迫政國衆至時及梁紀衆本衆表入紀且閥衆盡戰前十遭非前之之至不同,是創民猛義深難影代亭云福總體俱建中今出顯常幾月年之念實一但使益下期,是創民猛義深難散表,云利理之係設開日現和此至中之全其至總出民深民間,民民衆烈亦其不會等市,,之負平途幕盛為平溝半,紀部個偉理路生總,生必現衆權,矣非此甚會等市,,之負平途幕盛為平溝半,紀部個偉理路生總,生必現衆權,矣非此甚會等市,,之負平途幕盛為平溝半,紀部個偉理路生總,生必現衆權,矣非此甚會等市,,之負平途幕盛為平溝半,紀部個偉理路生總,生必現衆權,矣非此甚會等市,,之負平途幕盛為平溝半,紀部個偉理路生總,生必現衆權,矣非此甚會等市,,之負平途幕盛為平溝半,以前國之國,其限於

,雖得及黃復河沿華一後半方守潞法兩潞清,衛,時非指華除 未互從復玉為門邊黃如,時或之河,道河華裁之鄭以及傷,於 幾作容歸佳清守直玉上雙無政老亦清防發述判職康第美未是十為

時預F.F.之遠任戰抗 日 佳憲仰金楫

日為笛 H 華山山東北北 華比, が 類康 講演開 議 演事等 (保) · 於 清華勝 等 等 等 黄譚黃左何:茲, 將結果 玉葆恭登汝

者又正~委期三中下燈午前 可訊方開員上日學星市一每 賽 有可其躋北係 少一輕他廣中平 民北 足 香視鏈,級市 民北 足 ☆精,將震冠勁大平 足 采届所寰軍旅 △也時組則,, ○ 羣成為北匯 公一虎,燕平文 嘯相民大隊為 一週大清亦上,更華人届 當未及材華

四章

五期星 史

大兩道術大 會石授理心精 治作面精醫神 病南授湛術新 規口保術靜學則十證法坐佈 面七成靈法內詢號功驗吐分 即國治宇納催 成收集法子 了大速本方則兩腰應餘養效率神倫 了大張中室不半足酸手年

冥花為畫例 處 琉打三 瑙磨海 廠廠京

處件收詳

東路街大井

太原 大通毛織克

日四十月一十年九十國民華中

默黨甲所辦一事氣本 手部種用法月足代部 會

官 28四 收因約務詳星 ,國費日代於逾期 緞內 曆印十史節 告通

彩期貴

五一人者敬昭象牙 新解每尺售二角八分 **新**解每尺售二角八分 **新**每尺售二角八分 元二角六二人 大減價只售

售角

店門

分 (根除) 根咳節老此本嗽必幼藥 **劑多犯各乃** 除年乾種肺 切愈痰嗽專門 咳咳飲肺門 嗽嗽ぞ不肺生 各症安熱秘 症功眠傷製 每能吸風不

六一南電 房藥大華與 路偏口沿西前北一四局話 房藥大華與 南西內東河外平

爾院病射德魚電址除六國魚 急處膏脚不成 北 者外到風膏調料隨東病濕藥調料 京 到通起疝男 医 毫運死氣婦 四 無公回療小 上 伯照下之院制

意用電病梅

順

圃

水患順廠果庭 靈氣學毫煙已良通工 見肺氣不耐山 效益提無社本藥銷部 海療定借霜白 加血煉流拒廠或法局 倍遊成弊毒創者屬化 遠步寬資館批 還陰精平會製烟屬化 來經 房理 發批

真 西長安街二

五號

組

派

盗

共

的。

反

宜

雙一

散謹

北京前外鮮魚口路南

產於能不戴戴 多值此石出 最能養日的 日若戴必須 之年久價值 茶墨水晶的 山島天然天 但無損失總 何種眼鏡能

扣七價减大張重號與華

741一上縣鄉陳街大門前 上六一北新西 上六一北新西 上六一北新西 上六一北新西 上六一北新西 上六一北新西 上六一北新西 63 と対対に

者號爲千理 設便前男 立利原婦 七百局南電號十六分話 所起子內

北 單 西 二西電

歡 望各界諸君 考查比 迎同業 勿坐失良機 新貨剔莊

請車除小兼大腐站有腸治大

難義之痞遠美李

全今施同臭骨大馳 飲特拾五爛麻症名 請膏號貼木祖各

銘藥分此疼傳界 有診神痛金質

較

誠意犠牲 打倒虛偽

最新 女禮 新到 大聘 星批可 生衣料 花邊 網 緞 呢 羢 女門 斗技 蓬師上 洋布 式專

貨疋 樣做西 貨 新西 如堆 奇大 山 意



大戦機 加老 價减大

氅 减

自 飘 !!!

開車接,,開,專五德司如烈候人代,長 ,於禹但因,隋車十州令此,,,表商李 約早城未上張員早分電之其凍是皆,會宗 七五電接煤副車三由訊豐盛人時羣新會弱 老面影話見上司自點館,於,然至無關長

點點話見上司早點德,彩,欲天集聞長,者烈

分開十半天專分津車共於接뼦各己陸釀

H

盛

地

清

訊通南濟

一當,自我用業機須之經 戢欲可,,關制一濟

子國,應體各政業貨各辦儀協司來自司本利由貨及身航以商營其而, 以貨由交,教府公品省洪發力與,應,國權本及民之業致界之不能被 便由財本凡育通司材工法達互工而另對航外國公衆努,之及得平如金 望甚的之耶語庭

,騎平軍福膠省王建李央計赴時站,省交加,手,,關迎分

二掛車頓兵抵車六車營衛見荃司神衣兵,一車車號南列點 等三機呈士濟於點,,兵,,令充黃一守,六二,,衞十混等車數皆,各五及一,據記長足綠隊車平,,掛機隊五合車為敬一軍界十張為共談者官,厚,一車北京津車車分

斯斯斯見上可早點德,彩,欲不集四長,可三,數水合四四州謂也盖儒尚頭記辛及到十謂迎,專點十開衞,皆,未等者鑄八濟分張人停車十分,除早欲而明候等九大濟高副員留過分由張車五一歡,客共,處云禹司,一德由德副早時瞻迎北室約並各 ,有返术辰急預日兩在下載 咸良張復十候一◆……◆,字裝長,長總◆… ◆濟表,由智車二木三,車 向暇京為,於備相電非,來謝過常與分見律:談張:惟英,蘇副葉務 大,遂榆不赴招見往常為在,濟有介鐘,延 家深,歉克京待,返欽革向第,簡紹,張登:話氏:色,短斌處亮主:員行 多願過,停,,實,佩命方一蒙單與即與一◆……◆和一點等長,任人

一上股盲由沿三失里潯軍過近萬蓮蹂,各敏六四 帶高則下蓮衰路敗,路出也墟載花躪全匪一年南 其安由,河河入,曾,發,,等興者省愈邵以昌 那一平進永進**韓**乃幾本討本海縣國,八衆各來通 不帶瀏至新至,又何市逆年陸,雲不十,股,信 下,經清奪新一與時及,七豐赤都過一焚匪即一交佈兵五十結銅江取喻路朱,牛會月之地德十縣殺茶受江 萬集萬新吉清雄毛彭行一朱懷千與餘,亦毒朱面 人新進淦安江鄉聯黃站度毛紫里橫縣士屬不毛自 ,喻呈,沿,經合因不進乘,,緣,被演堪方民 槍吉宜一轎一袁,圖過攻我不廬銅寗,所愈,一國 亦安豐另江路州分湘十南大是舍鼓岡共烈近志十亦竣達大

有至各王嗣與將即胡維之有重心十輝,外之圖萬 方由部任於之光,祖霖新譚凱浮三瓚即國彭景枝 面務乃三包雜預玉之五道旋動師之氛購澤鎮, 九總別鄉會,廷動,十,之先,已十熾,口州時 路司布何劉以楷員及七許五後幸,八,當,都義 總核置翰計期等開毛師克十入鄭情師而舊圖昌東 指惟,魯畫一師贛炳,祥團贛汴勢,本歷在,共

常頭,佑教,改 局躍促,家並進來定 注,進妄庭於會頗城十 意尤世言,各之見鄉一 ▲和家庭改進會基督教之活動

素類附,中,一鷹四五 **餘夜** 王派掛張央張,車,十 芳往於蘇金華宣

芳往於藝命乘京一飯一 亭天張等令第奉,車號 等津車之北五守公一特 亦歌一專上十車事,別

同迎同車迎——車頭包車之南,張號,一等車 返代來亦之包共,車一

○各車一通頭十三行京長丁之車此隊通軍 , , 副等紹東不副間見總一數一, 信等一列南, 黎惟專, 車, 電事在不可談與電龍可縱屬可雲迎, 平大車車隨開其烈汾車至將足發善而僅分話中政確分有為分一人至車隊一, 員, 衛亞, 離早開證出後在與此, 央管定入謠融, 員, 1 三流, 計車不豫, 及離上行走, 、即司力據悉班一宣言洽同 員八三通,計車至隊,及濟七行非,,與司次據委理云京言洽同 乃點,信律京開七車均山南點,出但閣蔣中赴吳員局云,,,為 相由行車浦奉抵點則由東下三記誠始馮總央京對張辰,何純絕黨繼濟李一頭三濟三於濟電,十者意終下令各之記繼梁記時非無國出南車,等等南十早隨政中五乃云未野協委重者,烈者北事隔致站開一鐵車車,分七張管央分告云離,商員大談吳亞又返實閩力而去,閱一二共,點車理委,幹,開日北西任,鐵君請,,,

散,飯車,,掛第先赴局員張下至軍有方面務眾城介山尙張外意 是源江皖北有一航峽駐上師免已防,續毛湘蔣有之粤消次 Z 榆切,全日安向新,樟隊,及隊張 甲揮漏向向軍方全帶空江樟柴業脫處 既四開炳粵光湘效必減對,督,均體以,蓮喻第樹,三劉,輝,魯綱景湖岳志體共一新樹據於矣於東,省文贛州軍 按須永於, 戰魯已總前以花進二,羅,夷張瓚、維 擊師旗胡此,發勢解八復七,,一輪漸,來,湘收輪, 中吉出指等於本會高江峽隊第任譚第,由由旅外共吉,有師上十絕共帶閩,三輪二粤聚閩務 央安發揮將五月師安,江集三指道一以發九及贛匪安故由進高七難匪,邊陸、駐,剿殱浙期 此,樟一領日一吉,向進中縱揮源縱

門內東安市塢北

民

主

之

戲夜(五期星)天今 77李柱 (劇名大偉艶奇武文史宋排新) 雲鱗哭長 趙少華英

(打)趙岫雲翠屏 星 日期 天白 李桂 雲齊龍 劇聊

凝線 楊麗華朋 **排梅**麵 秋評 李羅張王 四文連榮 虎刺 廣奎升山 部全盧 尙 春遇 玉和卿鳳 小陳命 玉三沈奎玉時 花星喜聲 計花 全院重 四 孝求打絮 慰情子花 團休反赴 山平曹放 圖藥目宴華長蕭先繼程 (店陞連) 盛馆 諸王朱朱張王 如黨湘桂春少 香芳泉芳彥亭 諸王朱朱張王如黨湘桂春少 釣伯 張甘郭陳 幼慶子慶 奎春英龍 有 盗 盗 海線意草仙卷宗 花家 日期星戲夜日六十 齣雙頌特生小串反 瑞富 樊 射轅 韓程梅素東小 客火巳爐煖本 觀顧生現汽院

戲传五十

天白太十

日期星

銷

驛江

列

誌國

廣楊悶

院龍島

舊照價票

局 奎祿衡彥泉 ^{剛佳作傑-第}

告 兼魂黃腔問山底全此同一黑 重公庭調樵探此部劇况名駅 始堂恰悠鬧親戲范均本劇告

1Dh 風陣麟家奎多 會桃蟠海排橋編龜金鈎 會桃蟠星喜陳

常異媛溫火升已現管戶有備

『八六九南電影口西同胡線絨

演開夜日(六五期星)天今

農英亭飛秋珠珍蝶 (演

合)



三八夜华三日 時刻點場 點場 間

一,期星)九十八十七十 **愛寇** 女麗爾 郎絲郎女 獻同 H



一九 第 刻點場三 华五第三第 點場二點場一 第 開日今演夜天

原士爾南豪大英菊 爾道柯文國故 巨有對偵謀關賊神詭 片話話探殺智探奇譎 聲唯生**克魯卜**星着線 **費有話對全完 巨**沉剛 星着毅





新五額光

內加律軍角一元後排樓第五人幼上七角前場第 捐六人幼元樓排六下三角一電一角後排樓一 在角一電五上一角前場 律軍元樓排五下二

他和人世掙扎之時,

價值。並且為什麼世人總不肯聽那些因為宗教不真而攻擊宗教的偉

們底話呢?不管有怎樣的一切論辯,人間却覺得甚至是宗教的寓

他底價值;而且若不等他們已成為道德或智慧之發展的阻

牠在這書的第三部裏是講得極有趣的。便去攻擊或嗤笑牠們是不對的。以後我們還可以再講到這個問

也都有的

學着真來了解生活的課程, 的結果而學到的。愛情是情報

大的道德與心靈的痛苦。這故事講得很好,其中的情節是一點

熱之中最有力的,

一個人能由這裏受到

再知道較高的眞理以前,他還命定要經過許多嚴厲的試練。他還得

和世界的意義。這個,他多半是由初

继然,知道了這兩件事,這青年人就已知道了許多

但在他

此矛盾的,但

有件大的真理

他們却都一致,

這真理便是痛苦即為義

告訴我們世界不

。所有的宗教都叫人受苦

一切宗教底基礎的宗教就是痛苦底宗

且人不但要能受苦,

有時是還

會嘗試着來解答這謎;並且雖然許多的宗教好像在許多地方都是彼

以後他們才知道思索解答生命之謎的最好的方法。一切的宗教都

偽,却不會問他自己,是否這虛偽,在目前的時候,有一點真理的會怒思起許多社會的情形,這在他看來是虛偽的,只因為牠們的虛

極其誠怨,可是沒有認清生活底一些大關係的人,很容易地就

個非常重要的,一個人要是不能在年青時知道,恐怕到後來在 相當的範圍,而且行動上須有很大的道德的審慎。但這事實可

很有弄出大錯的可能。舉個例說,那熱心,正

98

完講得多。那被信仰宗教的人稱為善意的瞞騙(Pious

人們之容易受騙也未嘗不是他底幸福

٥

哪騙 (Pious frauds),善」過後他將這話講得更加

楚地覺得,想

,根本他就不應該有這樣

在一個完全沒有想到的

他窮,所以他在這女郎底家人眼中樣的念頭,這樣地妄想是他底糊塗沒有想到的時候,她却使他清清楚

100

H

報副刋

他是屬於低下的階級的,

北

H

副

底書中,

的——在佛教稱爲Hoben——都

明了對於進行是大有帮助,自然這個哲學的立論,我們採納時必定或者在教育上,一些實在是不很真實然而是不可少的權謀,已經證

負責的人

的學生,

整部的衣裳哲學就建於其上。不論在宗教上,在政治上,

都可以解說這樁事實;並且在嘉萊爾

是可鄙的,以後他很可以不要再來了。這自然對於他底愛情和驕傲

丽且他窮,

過,所最難堪的,是這件事中一樁賣友的行為,那實在對這事應該都同是一個致命的打擊,但一個强的人却要態毫不畏縮地受着。不

偏偏就是這受苦者底最好的朋友,他在大學中的朋友,一位有錢費的人,那實犯有殘忍的罪過,並且得着那女郎而和她結了始的

他在財富和社會的地位上都比他優越。所以這被拋棄的

和善意的權謀 (pious devices

觀念如何得來。智慧大半是由痛苦來的;他就要告訴我們怎樣由絕來,可使讀者明瞭作者對於生命底神秘,和一切事務底神秘的那些關於衣裳的論述——但是是種很有趣味的寫法。因爲這樣地引入地關於這第一部,我想已說得不少; 現在我們可以來看第二部關於這第一部, 我想已說得不少; 現在我們可以來看第二部 大的愁苦裏他變得聰明了 衣裳哲學 (續) 鶴 西 譯

各學校的先生們那裏,或者大學的教授們那裏所學來的都非常之少個簡單的村婦,但有滿心的和善與虔誠。以後他告訴我們,他從他底性格中好的部分,大都歸功於他母親早年的教訓——她不過是農夫孩子的生活,講他那在故鄉度過的又甜美又悲苦的歲月。他將農夫孩子的生活,講他那在故鄉度過的又甜美又悲苦的歲月。他將 有牠們單獨的趣味。這自傳講他底父母和他們底貧窮,實在更因為那歷史是許多人底歷史。然而,牠底純粹個心地開闢的人們底經驗。牠到不是因為嘉萊爾寫的他自這傳記的哲學價值,就在牠能表出許多能深思的, **夏窮,講他作一個** 純粹個人的部分也 时他自己底歷史, 智慧而 IL 越了

,

赞五零百三第 年九十國民華中 日四十月一十 (五期星) 目 錄 微 衣裳哲學(續 骨 笑 鹤西譯 1 張梨代 方 明 文

統

誠

迅

THE

H

香港

知

遊

革

命

理

論

這與世界俱求而且無疑地要傳之永遠的眞理。

釋牠的眞理。沒有惡就沒有善。善之所以存在,只是對於惡的掙扎是永遠的——因除了這個眞理之外,我們還可以學到一個能解

是一定會有的事情。然而新的痛苦,怕人的痛苦,最後是會迫着他人,更多的痛苦是必須的。假如他底心地是很仁慈的話,那這也就

,更多的痛苦是必须的?假如他底心地是很仁慈的話,那這也就不信宗教,不信正直,也不信真理。對於一個在這種情形之下的

是等於無物。於我們所想作的,所頗意作的,恐怕人;因為甚至我們所必須作的,比起我們所應當作 作者以一種特創的樣子說着這個真理。 的約束,並且在早年就被敵給了那些真理, 可貴的部分, 地被教得知道,所謂 Would, 活中來學時便是一種不幸。 但她底殼訓似乎也不永遠都是很溫和的。在許多方面他都受着嚴厲 ;他們只給了 很少有機會來作了 將『應當』代替 Should, 過是一個零, 解說的非常有力。這自 。我們就是把『必須』作為Shall 底意思, 並且解 Would 為『願意』 是在大學時 作下 並且就是對於 Shall 也多半只如一個極小的分數。」 他乾燥的事 什麼。那惟 他說 傳記 傳者底第二個驚人 將 Shall 解作目的, 第二書的第二章中有一句話, 他們並沒有爲他底靈魂, 在我們這世界裏 的於他有益的人,就是他底母親。 這就是甚至不眞實的事物也有很大 『我們不能在早年就很完滿 于是你就知道這話是如何卓 八的發現,說到一些 這要是必須在以後的生 恐怕在這世上我們是 地也還是非常地動 未來的志向和希望 對於 Should 的事, 他底性質更 也差不多 在這話裏 生活的後 不

H

刊副報 B

能使他信仰了。心裹充滿了悲苦,又不信任何事情,他就這樣地在的一切便都同時坍塌了——愛情,野心,宗教,和友誼,全都再不

慧的研求,原就已使他懷疑了宗教;再加以這些不幸,于是他周圍 愛人,同時為了他底愛,他底驕傲,和他底友情而痛苦着。他底智

的經驗,由於對一般的人間痛苦之新的同情,智慧又臨照他了;因世界上飄流了多年,而沒有復得什麼智慧。但後來由於更多的痛苦

們底經驗;因他們自己受苦,他們才第一次知道人類的痛苦是什麼為痛苦總敵給受苦者如何了解別人底痛苦。這是多數心懷開闊的人

横冷天, **花的那麼多黑翅膀,並且聽牠們隨飛隨用那種賽過破銅鑼似的喉嚨的多少我們一輩子也數不清,只能從下面望見一大片連眼睛都要看** 鐘左右再從西北飛向東南去的。每回飛過的鳥鴉總有幾千幾萬,牠們 裏等烏鴉的 北那方有一座大山,東南那方却是一片大樹林,那些鳥鴉夜裏就是飛到那里去的嗎?那有誰能明白呢?不過,我們可以不難想像在西 啞啞地叫,覺得很是有趣能了。 宿在那片大樹林中的。牠們每天早起一齊從樹林飛到西北的深山裏 去覓食,等到黃昏日落時分,夕陽的紅光返照在山坡上面,所有那 下;天空暗沉沉地滿是濃雲,已經又到了鳥鴉飛回來的時候了。 不是很有趣的事嗎?……現在,時間差不多已過五點,日頭早就落 些鳥鴉都一琴一拳地飛回到東南的大樹林中聚集起來,你想,那可 一回在清晨六點鐘左右從東南飛向西北,一回是在傍晚五點 的。你不知道,這院子上面的天空,每天照例有兩回鳥鴉獨自一個冷冷清清地坐在院子裏嗎?告述你,我是坐在這 你說,你不明白那些鳥鴉究竟

來了罷。看你的臉瘦成這樣子,你的眼睛又順得桃子般了;上次你你為什麼眼淚汪汪的呢?想必是又想起了你那死去不久的母親 是無怪其然的了。今天早晨我又接到你姊姊的信,就是母親把你們哀到了極點的時候,用了稍帶嚴厲的口氣說過你們一所句,覺得也 得她是一個慈愛的好母親,不過因她生前同你父親感情隔閡,而你 們受盡华生苦辛,到死不 領到世界,又把你們牢途抛棄了, 那住在S埠的父親叉四年來不會給過你們一封信,你的母親當她悲 真要令我感到 我不是勸過你不要只管曬哭的嗎?說起你的母親,我繼覺 很是哀痛;又說母親為了養育你 親是死去了,

當我白天走進屋後的花見

圖裡去時,就覺母親藏在圖子裏的樹蔭裏;

這一來我的心是愈加不

刊副報日北華

三部。

慧。到後來,正如他發現痛苦和惡是不可少的,同樣他也發現了許

部分主要的教訓。但書中還有許許多多的教訓是我未能給你們 在是不可見的真理的外殼,面具,或能見的衣服。這就是傳記那一 多以前他認為是虛偽,缺處,和惡行的事物有着無窮的價值,且實

哲學上邊,這是在書中第三部也就是最後的一部中所講到的。(未完) 指明的。其中每一行都值得一念,再念;現在我們可以再回到衣裳

而得到的。但是大痛苦的第一影響造成了自私的絕望,不僅不曾使繼於母親底教訓之後,那青年所學來的第一件智慧,是從痛苦 他底性格柔和,發展, 在此期內, 他是甚麼都不相信的 他是甚麼都不相信的——不信愛情,不信友誼却反硬化了牠。大概,以後便經過了一段懷疑

99

H

報

副 刊

宗教的目的而言是同樣地好——那最後的絕對(Absolute),不論督教的哲學也含有類似的教義——雖然不像這樣十分地淵深,但就哲學就是教給人,我們不應該希求有限的東西而應該希求無限。基滿足。宗教的哲學就告訴我們如何來處置這種不滿。我以為佛教的狹小的肉體限制着,而心靈却仍然是無限的。所以沒有東西能使他 神秘的生命却是無限的存在(Infinite Being)之一部分。他被極 個體,他底一切能力就已經固定而有限了,可是那湧動在他內部的 兩個時所知道的。幸福,在人類是不可能的,因爲一經成形或一 底結果。牠們彼此的關切,就好像在風景畫中底光和影似的。 後的續在為牠教義的一部;而東方的哲學則更較合理的,說一切 後的續在為軸敷義的一部;而東方的哲學則更較合理的,說一切個。但深刻的思想家却不能滿意於這個想法,因為基督教堅持個體在死 着作位(Ferson)或者是神(God),便是神聖的希望的惟一目標 體都融合或消沒於絕對之中。嘉萊爾在再補的裁縫中的立論是很近 於東方哲學的;並且來得非常地美。 並且這裏還有那自傳者所信仰的第三個真理,這是他知道了 那 個 類曾如何勇敢地在各時代背起牠底重負,不斷地掙扎着想達到較高惡和缺陷的人間了,因為現在他才了解生活是如何地悲苦,並且人上却都很對;于是他就知道尊重宗教了。同樣地也知道尊重帶着罪 到這點,覺得一切的宗教雖然在些小地方是虛偽的,在一些大事件 同情於別人底受苦的,並會使人想到一切人類痛苦的經驗。又因為 人類的這類經驗多半都表示在宗教之中,這樣的思索也就强人了解 于是代替那失去的宗教,他取得一個更大的信仰。代替他所失去的;他是間接地關連着現在的一切,而且無問題的,他將關連到未來。 的。他底生命實在是普遍的生命中之一部分;他曾經過一切的過去 的生存。最後,他慢慢想明白了,人底力量只是在一方面是弱而有限 了一種忍受痛苦的新能力,並且曉得只有由痛苦才可得着較高的智友誼,他有了對於全人類的愛和友情。代替他失去的快樂,他得到

其中最要的幾點就是這樣。我們且先概括地講牠幾句,再來看第我想,雖然這自傳是很美麗,但關於這故事也可以不必多說了

黄 骨

誰在拍門?哦, 蓉姑娘, 你來了 0 什麼 你問我為什麼這 1.

F

四

悲痛,使你受苦了嗎?那麼,請你不要記我所說的話,並且不要嗁 這是運命,沒有法子的。 的兩眼微微開着,似乎正在對我看望,我實在不相信她是已經死去又枯槁,又消瘦;她的兩頰陷下去了,滿臉都是灰黑色的縐紋,她清清楚楚地記得那時母親是安安靜靜地躺着,她的面色是又慘淡, 麼病死的,當時我不知道,到後才聽人說是傷寒。母親死的那晚上我的母親的死是悲慘的,死的時候正當一個下雪的晚上。她害的什 聽,這里來,我告述你。這是一個關係我的母親的死的故事,我從 哭,因為應見你哭,我的心就碎了。……我有一個故事, 的情影我不會眼見,到了天明,我就被喚到母親的屍床旁邊去。我 來不曾告述過人家,以前我也不想告述你的,今天我要告述你了。 了呢。……母親死後幾天裏的情形,雖然不大記得清楚了;但是出 過一歲呢。
過一歲呢。
過一歲呢。 **湧的情形,至今還能清晰的記憶。出殯那天也是下着髻,天氣冷靜** 那並不是母親,母親實在還是活着的。我既然存了這種思想,所以忽然起了一種思想,覺得母親實在還沒死去,放進漆棺埋在土中的活,便也自然而然地陷於一種落寞凄凉的境地內了。那時我的心中母親葬後,記得那時家中隨便什麼事情都是亂七八糟,我的生 得光亮的棺材深深地藏在郊外的墳墓裏去了。當母親的漆棺放進墳了,一路上和尚念經,吹手奏樂,到後他們就把母親那個用黑漆漆 你為什麼不做聲,並且用兩手豪着你的臉呢?難道我的話使你 一路上和尙念經,吹手奏樂,到後他們就把母親那個用黑漆漆 若然你愛

親走進闖子,便隨意往各處遊行,到後走近離藤羅架不遠的地方,,父親立在一旁將繩索一來一往地推送,就在這地方。這時我同父下繫着鞦韆的繩索。當母親在世時候,母親抱我坐在鞦韆的踏板上 出驚地大喊了一聲,再看什麽也沒有了,父親已經隨着我的喊聲衣服仍然是平常在家的衣服,面容却顯露着很和氣的微笑,我忽,, 留神向前看去 , 果然看見母親端端正正地坐在鞦韆的踏板上 一那國子西邊不遠有一架很高的藤蘿,在藤蘿的綠葉陰沉的枝幹一去,那時正當一個暮春的黃昏,園中芍藥開放,天氣也很溫和不可思議的事情終於發生了。有一回,我隨父親走進屋後的花 就將我的心事悄悄告述給父親,父親聽後只是搖頭無論走着坐着,好像都有母親圍繞在我的前後左右 但他並不給我以滿意的解释,而我的心事也仍 看那不是你媽媽嗎?」我聽了不覺

死去了。父親死後,繼母想怎樣折磨就怎樣折磨我,我是終天咽着 就是每逢人家提起「鞦韆」來,我也哭。直到現在,我還是怕見天起,便害了兩個多月的病,我呢,不但不敢獨自走進花園一步你覺得害怕,不是嗎?我在當時又何嘗不覺得害怕呢?父親從 淚過日子的。但是, 以後嗎?以後父親娶了繼母,不幾年父親也就 怎麼遠能再看見她的嗎?母親雖然

母親的愛的很是甜蜜的生活呢。

明了花,那麼,母親的內體雖然死去,而你的生活却仍然是充滿着親的面容,母親的聲音的時候,母親的「愛」會在你的心中忽然地 的精神是不死的。我曾讀過一位比利時人做的一本戲,裏面有句話魔,最偉大的東西,只要我們一天不把母親從心中忘記,母親的愛死去,但是母親的「愛」是不死的。母親的愛是人間最實貨,最美 實在還是生存着的呢。當你記起了母親的面容,母親的聲音的時候 ,母親的影子便依稀地現在你的眼前不是嗎?並且,當你記起了母 母親

在 的,是盡的,是父親生前的時候親手畫的。自從我的家鄉遭遇了炎恐 你懷中還藏着你的母親的照片呢。看這照片上的面容是這樣的瘦弱,然 你懷中還藏着你的母親的照片呢。看這照片上的面容是這樣的瘦弱, 你懷中還藏着你的母親的照片呢。看這照片上的面容是這樣的瘦弱, 那不要緊,好好地記着,大了自然就會懂得的。——什麼,你從懷 我噌哩呣嚇地對你說了這大片話,想必是不很聽得懂的罷,但 因為,我是也同你一樣,終天將母親的肖像帶在身邊,難以後,什麼東西都失去了,所不曾失去的,惟有母親 那是不會失

也就模糊了,但是,父親曾說這是非常地像我的母親的呢。 我的母親的肖像嗎?好, 想看,這張肖像是什麼時候畫的呢?哦、記起來了, 張小小的畫像呢,因為隔了十餘年的歲月,色彩漸漸消機,面目 你瞧着我呢,你在那里想些什麼呢? 春天,我同父親去母親慕前祭掃歸來後的晚上,那時父親 我就取出來你看看能。……看,是道樣的 你怎麼說,你想看看

H

——我嗎?我也不哭了,不哭了,……够了……唉,我已經不哭了到我的母親的肖像上了,這樣,我的母親的面目更要辨認不清了。親的肖像,我也親一親你的母親的肖像能。……你看,你將淚水流 現在,我們的母親都死去了,雖然死去,我却很是愛你的母親下來,畫完後窗外細雨打着落花,窗內父親對着肖像欷歔地哭。... 愛,很好,那麼,你就親一親我的母 他便對着燈光想像着一筆一筆地描

102

我的母親死的時候,我是並沒有一個小兄弟和小姊妹的。再說 前程是遠大的。而且,你有一個親愛的姊妹,已經比我好的多了 待着雖然不能知道,但是只要你能好好地讀書,好好地遊 ,讓我們好好地保藏着她們的肖 而你的年紀還小得很,在你的年歲的途程上有什 能。現在, 母親死了,祝她在天國享 我的日子也許快要 戲,你的 ,你的

心的,那麼,什麼事全靠自己好好地去安排就是了。一個精明而且有學問的人的能。你知道,你的父親對於你是不大關姊姊又是一個很愛護你的人,她必能善意地看護你,使你將來成為 如吹笙,M女女士奏四絃提琴,你什麼樂器都不會,只在我家院子裏開的那個小小的音樂會的事嗎?那夜我彈你關進我的生活,如同一個美麗的小天使。你還記得中想起來,我們真是經過了一場短短的夢境來的呢。自從

讀完問你最愛那故事中的什麼東西, 你偏說最愛那個毛毛蟲, 因的事嗎?……你還記得有一回我讀「 阿麗思漫遊奇壞記 」你聽,竹竿子捉蝙蝠的事嗎?……你還記得你在蓮花燈的燈光下熟睡去了 ,丽你這才微微地笑了的事嗎?……你還記得我們深夜在院中用長姊姊疼你, 怕你因此受了委屈, 即忙停止吹笙, 替你接着唱下去 **佛就要哭出的樣子,我同M女士眼望着你蓮慢踏比燕輕颺」時候,忽然忘記下文,** 此被以女士給你起了一個「毛毛蟲」的譯名事嗎?……你記得嗎? 你什麼都記得,好。那就希望你永遠記得能。最合我悲哀的 們都停了樂器對你讚美的事嗎?你還記得後來你唱到「要鋪 紅着臉兒呆呆地坐着, 到後還是

門破舊兩獰惡正如任何一種獸的巨口。

婦人走到街東停在一個四十二號的大門前便轉身進去了,那大

養不良地財啊即啊地啼哭着。

枯澁的黃灰色籠罩着;頭髮亂得像一團野草,她懷裏的小孩也儘管

她約莫在二十三歲上下,臉子如同普通一般鄉下的婦人被一層

還有些新鮮的泥跡留在上面哩。

情都要我一個人去管理的。好在,隨便怎樣我都不打緊,我的以往,我是又要招呼病人,又要看護小孩,又要親手洗衣煮飯,一家事然不能不靠着朋友的血汗來養活着自己的呢。即在我日常的生活中 病况既是那樣不好,而貧窮又加我以無限的不幸,到如今,我是仍念能。上先生的病又很重,這幾天簡直連頭都抬不起來了。上先生 當流着汗珠去工作的,在 你姊姊怎麽說呢?問的是上先生好些了嗎?回去謝你姊姊的掛

是表現一個小鳥鴉在夜裏哭牠死去的母親的,音節很是悲惨呢, 子呢?……看了烏鴉, 烏鴉統統飛向東南的樹林去了, 琵琶? 你要聽琵琶了嗎?可是,你最愛聽的是些什麼曲東南的樹林去了,那麼,咱們作些什麼玩一玩才

北日 報副利

是好了。您麼,你的前額如像火一般的熱,你不覺得身上不舒服嗎? 你聽大佛寺的晚鐘聲音遠遠地透過來了,外面天空上有啞啞的

的。不過,多天馬上就要來了,那時節野外隨着澈骨的北風,深山當老鳥鴉年老不能飛出室外的時候,小鳥鴉是成天出外覓食去優地 鳥鴉啊!牠們是要飛好一會見的工夫才飛完呢。……看!有那麼多 是很帶一種哀瑟瑟的音律的嗎?……你也聽見人家說過烏鴉是一 都被大雪蓋起,小鳥鴉寬食越發困難,老鳥鴉不免要在築裏挨餓的 黑的翅膀,簡直連你的眼睛都要看花了能;那拖長的啞啞的聲音,不 聲音,想必是我所說的那些鳥鴉飛回來了陀。……看!多多少少的 「反哺的鳥」不會呢?我從前在家鄉,就知道這東西是權其孝親的,

使我想到從前學的那曲「鳥麼願」來了,那 你 着地放在兩隻青布鞋裏,

麼,我沒哭,我那里會哭,看,我這不是在笑着的嗎?你能常常來到這裏,替我破除一下我的生活的寂寞不能呢?

不怕聽嗎?

一九三〇年,

九三〇年,十一月十日疾風之夜,麥歸後寫。不怕聽,很好,那就彈個「鳥鴉號」。……

,現在,沒有蘋果了,你想它些十天气气已。你還記得嗎?上次你來,我在爐上烤了一個很大很否的蘋果你吃死去不久的母親了罷。……况且,晚飯時候到了,隨便吃一點好了死去不久的母親了罷。……况且,晚飯時候到了,隨便吃一點好了死去不久的母親了罷。……况且,晚飯時候到了,隨便吃一點好了 去,你又不能常來,咱們是難得見面的呢。……哦,看你的頭髮都 亂蓬蓬地披散到肩上來了,等我替你結上去能。……好,這樣結上去 那就坐下玩一會再走好了。你知道,咱們住處相隔很遠,我不能 現在,沒有蘋果了,你想吃些什麼東西呢? 什麼都不吃,好

表現在你的嬌嫩的臉上 **双**永遠地記憶着:

那些個浮薄而罩着虛偽的面紗

收起來你那薔薇色的笑顏吧,

笑

方

從那些個人們,

不了解那微笑的人們的面前。

那一副半開的花朶似的, 鏤刻在我的心上的 笑的輪廓

在又有我們兩個享受, 永遠地為我而笑着吧,

沒有那些個人們分取的時節

初

張梨代

她身上穿着單薄的衣衫,雖然這時已是深秋了,她的脚是雙赤 由街西走過一位衣履襤褸的婦人。 那兩隻鞋就彷彿才陷到泥漿裏去過的一樣

得被人們讚美着打趣着的。 紅的胭脂,彷彿眼臉上也淡淡的抹一點,這樣打扮了後的昌是死不 記得昌很愛抹腦脂,她常常把臉上塗了香粉,然後兩類抹上紅

再不敢仰起臉來。 大蘋果」,她的同伴們模換她的臉這樣說了取笑她,她羞得

性情溫婉而勤謹的昌漸漸成為我們家庭中不可缺少的脚色,

常常和水接觸,凍裂成紋,那柔潤的顏色再也不見了。這更是我大雄中時幫她母親(萬媽)燒飯,冬天來了時,她的雙手也因為 般的銀絲了。這是我大大不願的。 麵,弄得回來時滿面滿身都是麵粉,那鳥黑的頭髮,也染成老太腰 人們不但要等她來完成許多瑣碎的事務,有時糖竟到磨房裏去磨麥

如其來地呼喚她的聲音驚呆了我們,不用說,那又是大人們在調遣 比方,在我們玩得高奧的時候,我們笑打着,厮擁着,不知那裏突 大不願的。 空間的時間她便來陪我,我相信,她永遠歡喜和我在一起的 「昌姐,不要去,不理她們」! **她臉上的笑容立時沉靜下來,一步步慢慢踱去。**

回來時,昌已不在我家了。我聽說彷彿她是嫁了,又聽說彷彿她是 最末的一年,我到離家二十里外的小學去讀書,再不見到昌, 「莫」!她阻止了我又安慰我:「一會就轉來, 住在我家東隣四十二號的大門 秋天,种 夏面。

要大些。 這是八九年前的事了,那時我還是個孩子,很被大人們喜愛着

憶不很清楚的時候,她早在這裏了,她同時是個沒有丈夫的老寡婦小,可是已然十五歲了。萬媽是我家的老厨娘,她沒有家,在我記 她的脚是鄉起來的,可是那兩隻笨重的脚比普通女人未鄉過的還 不記得是那一天,厨房的萬媽帶來一個「小姑娘」,姑娘雖云

有點不相信,那小姑娘是很端麗的現於衆人目前。至於她在沒被萬「那小姑娘是她的女兒」,我們看到萬媽再看到那小姑娘時異 在我還不明白。 媽帶來之前是在什麼地方生活着?爲什麼萬媽忽的帶她來?直到現

從來沒有姐姐 便開始稱她爲昌組了。大人們把她和使女一模看待看,一切遭 她叫老昌, 通奇怪的名字只有大人們呼喚她,我却自見耐之日 而我却具當她作

是

平 的

號

一 二

儲低期行。杭三銀五(由元二暫第關儲地蓄一儲之照審審議省市業小部在民人門 蓄之存須(州)行分一左。千定三於蓄方便條蓄浙審查查議政平經數。杭經際杭部利數將如市杭籌之)列第五國條營部銀利。部江查結。決府民擬來凡州濟氏州

分各尚百一起本。 。 元六有本十後穩券上

。 推壓有 烟二一二一二一二一二一二一千 十月月月月月月月月月月月月月月月 七十六元三

上 尚零。高化每頭一 — 每二元一 稍八至曾銀日票天 — 萬分合上 — · 前開上 界 · 日為上 界 · 七海 化 計 優洋

元金令。三

角女

● 常元金士幣元金市無前三十一五一十一七一列更日日 生毎角毎六毎角毎下動。○

界

旦大第世

悲

稍萬市行日 电

华南日及點場

場 演 三

六開 見期)

 \equiv

國家海面遞緝隊黑夜亦戰之大驚險

為救其女而自殺

極其悲壯康

凉

四

女黨魁率

儼然如梁山泊之宋江

,

其開黑

五點

五

絲黛螺饰女魁之端女,有女懷春,

至母女仳離

寫母女之愛與男女之愛的衝突,

與青年以最大之覺悟

ヒシ

一九夜割點場

美麗輕盈之艷明星,

約翰巴里穆夫人柯絲黛螺主演

三點

天今

五星)

有音社人驚哀艷明 佳對慘大如如如如

星期

片話劇義絕泣醉花



A WARNER BROS PRODUCTION

五一樓一後八前樓夜角元上元排角排下場 一樓八後六前樓日價票

價價共七六補府使庫二國據 券還為十百還所領券五公銀 共善關三編關續捲津續海發芯 後稅批遣稅發 烟關發河青領庫 短捲庫庫捲庫二二公庫庫 杭 種各二元四海發及。。債行

報日北華

平銀

元額負十六七本各京短庫庫財百 價六萬十息價政期券券政 額萬五元。本府。。。部 本。一千。較金簽書腹類 一萬 月詳千六息他。行後發育十萬 日達者庫榜庫一五

裁八結收二後分上觀各勢交。果假最月。較至形至由益無批。六海八旺六債

盤裁 wonenan 八八四。二盤六一月期。頭盤 一二五五二五。 。貨 一二九二九。。 一二十二二二二。 。一二最一二二二二 收七一低五一二二二 收七一低五一二二二 最。七一二。二 債二○○年公□ 三角三關關九九六六裁裁鰛鰛關關善 | 批。 | 批。 批短短六六厘厘兵兵遣遣稅稅後後

○跌現池。○此 茲落銅。全錢此 將五元價市市西 昨分元格成交 (天) 日。每均交易 (区) 行嗣泡甚約市

一文府 一三日)平市足金行 一三日)平市足金行 等公祛秤一兩。合 八角日大

十六分之九便 之三八分之 分文八分之 • 外教假

十元元元元元元元素元元元素元元盤開 七五六五二六八八三四八七三六四 元角角角角角角角角角角角角角

八。。五五。。。五。。五五五五。

- 交兵市

震八萬元 大

十月月月月月月月月月月月月月月

。果

。日百百 · 八八十八 一 一 八八十八 兩 一 一

演開夜日 (六四星) 天个

影流第世合夫黛穆巴明流第影片大一界演婦螺郭里星大一界

法 代 王 歷 路 易 史 偉 劇 五

(戈實攝耶漫) 說小之名著最由

子萬 平一 鸞龍 衣花 珠雨 青寶 腈平身里 分鄉 背月 音簇 抛洒 燈馬 天地 追長 春江 集垂 翳錦 情命 古细 霹風 逐征 色山 慶青影團 淚錢 佛車 鏖波

同齊 碧紅 寶美 盛佞 傾神 破花 懺招 風凍 陋貪 私天 霓殲 落顏 劍人 會臣 國仙 鏡容 悔搖 去枯 室兄 訂生 桃水 黃鐵 如孤 宏獻 婚眷 重失 前過 臺腸 藏賣 鴛青源寇 泉索 虹注 開計 麥屬 圓色 墨市 空斷 嬌妹 盟種

會機後最的「夜之愛」看意 過! ,機千次傷濱特十上日星幸會載。一早開時午一期 勿

怊

守

紅時第董結第選 之。十事服十交 權各四會一三由 利股條聘衣條

接十十十十十十十十十十十十下榜 接十 煙ニーニーニーニーニーニー午烟 煙ニ 煙二十月

月十 十元 七三

五。

行

革

仰

建

設

之吉舒 吉 計 上 鏡 頭 。革最是套 還命後農影

^{申入使 申三日} 演開夜日 (六四星) 天今

作傑聲無後最